CORRIGÉ NON OFFICIEL

BP Métiers du Plâtre et de l'Isolation

U30 - Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif

Session 2010

Proposition de corrigé rédigée par FormaV pour s'entraîner. Ce n'est pas le corrigé officiel de l'examen et elle ne remplace pas les éléments de correction officiels.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Plâtrier, veuillez visiter :
bpplatrier.fr/annales-sujets-et-corriges

BP PLÂTRERIE ET PLAQUE

Session 2010 • Code sujet : **E3** • Durée : **4H00** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Fabrication et restauration d'un motif décoratif en plâtre (3 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bpplatrier.fr/assets/annales/bp-platrier/U30 - Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif/2010/BP Plâtrier - U30 - Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif - Session 2010 - 2-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Fabrication et restauration d'un motif décoratif en plâtre

L'épreuve porte sur la fabrication et la restauration complète d'un motif décoratif en plâtre, à l'aide d'un calibre et d'un traîneau. Le candidat doit identifier les éléments du traîneau, connaître la composition de la barbotine et établir un mode opératoire à partir des opérations fournies.

Question 1. Citer les différents éléments qui composent le traîneau.

Le traîneau comprend le calibre en zinc, le contre-sabot, la jambette (ou tasseau) et le sabot. La jambette et le tasseau sont deux appellations du même élément.

Éléments du traîneau

Quels sont les différents éléments qui composent le traîneau ?
Calibre zinc, contre sabot, jambette ou tasseaux, sabot .....Note /2

✓ RÉPONSE À RETENIR

Calibre en zinc, contre-sabot, jambette (ou tasseau), sabot.

Question 2. Indiquer la composition de la barbotine.

Composant	Proportion
Eau	1/3
Savon noir	1/3
Huile	1/3

Les trois composants sont en proportions égales.

Composition de la barbotine

Quelle est la composition de la barbotine ?
1/ d'eau, 1/3 de savon noir , 1/3 d'huile .....Note /3

✓ RÉPONSE À RETENIR

1/3 d’eau, 1/3 de savon noir et 1/3 d’huile.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 3. **Établir, phase par phase, le mode opératoire de la fabrication jusqu'à la réalisation complète de la restauration du motif décoratif. Organiser les opérations données : organisation du poste de travail, réalisation du calibre zinc par piquage, limage et ponçage, assemblage du traîneau en zinc et bois, graissage de la table, de l'auge et du gabarit, préparation du plâtre et traînage de la moulure, traçage de l'épreuve, découpe de la moulure, collage et raccordement des éléments de décor, profils et raccordements, nettoyage du poste.**

1. Organiser le poste de travail.
2. Réaliser le calibre en zinc par piquage, limage et ponçage.
3. Assembler le traîneau en zinc et bois.
4. Graisser la table, l'auge et le gabarit.
5. Préparer le plâtre et traîner la moulure sur la table.
6. Tracer l'épreuve.
7. Découper la moulure.
8. Coller et raccorder les éléments de décor.
9. Reprendre les profils et raccordements.
10. Nettoyer le poste de travail.

Ordre des opérations

Séquence : 1 à 10	
5	Préparation du plâtre + traînage de la moulure sur la table.
6	Traçage de l'épreuve.
7	Découpes de la moulure.
8	Collage et raccordement des éléments de décoration.
9	Profils et raccordements
10	Nettoyage du poste de travail.

de l'enseignement professionnel
CERENN

✓ RÉPONSE À RETENIR

Ordre des opérations : organisation, calibre, traîneau, graissage, traînage, traçage, découpe, collage et raccords, finitions, nettoyage.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2010)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve E3 du BP Plâtrerie et plaque, session 2010, dure 4 heures et a le coefficient 3. Elle porte sur la fabrication et la restauration d'un motif décoratif en plâtre. Les compétences évaluées sont l'identification des éléments du traîneau, la connaissance de la barbotine et l'organisation des opérations de préparation, de traînage, de raccordement et de nettoyage.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les éléments du traîneau cités dans le sujet sont le calibre zinc, le contre-sabot, la jambette ou le tasseau, et le sabot.
- La barbotine est composée, à parts égales, d'eau, de savon noir et d'huile.
- La fabrication du calibre zinc comprend le piquage, le limage et le ponçage.
- La restauration comprend le traînage de la moulure, son traçage et sa découpe, puis le collage et les raccordements.

Points de vigilance & attentes du jury

- Nommer avec précision les éléments constitutifs du traîneau.
- Citer les trois composants de la barbotine et respecter les proportions égales indiquées.
- Organiser toutes les opérations du tableau dans un mode opératoire cohérent et complet.
- Inclure la préparation et le nettoyage du poste ainsi que les opérations de finition et de raccordement.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment présenter le mode opératoire demandé pour restaurer le motif ?

Reprenez toutes les opérations du tableau et ordonnez-les de façon chronologique, de l'organisation du poste à son nettoyage. N'oubliez pas la fabrication du calibre et du traîneau, le traînage, le traçage, la découpe, le collage et les raccordements.

Q : Quelle est la composition de la barbotine dans ce sujet ?

La correction indique trois composants en proportions égales : un tiers d'eau, un tiers de savon noir et un tiers d'huile. Il faut citer les trois composants et leurs proportions.

Q : Quelle est la durée de l'épreuve et comment se répartissent les points ?

L'épreuve dure 4 heures et son coefficient est 3. La question 1 vaut 2 points, la question 2 vaut 3 points et le tableau du mode opératoire est noté sur 10.

Q : Quels éléments faut-il faire apparaître pour répondre complètement au mode opératoire ?

Il faut traiter chaque opération du tableau, notamment la réalisation du calibre et du traîneau, le graissage, la préparation du plâtre et le traînage. La réponse doit aussi intégrer le traitement de la moulure, les raccordements et le nettoyage.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpplatrier.fr/assets/annales/bp-platrier/U30 - Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif/2010/BP Plâtrier - U30 - Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif - Session 2010 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Plâtrier : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du BP Plâtrier, classés par épreuve et par année :
bpplatrier.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du BP Plâtrier reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
bpplatrier.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.