SUJET OFFICIEL

BP Métiers du Plâtre et de l'Isolation

U20 - Réalisation et mise en œuvre

Session 2009

Sujet national de la session indiquée, tel que publié par le ministère chargé de l'examen. Mis à disposition par FormaV pour la révision.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Plâtrier, veuillez visiter :
bpplatrier.fr/annales-sujets-et-corriges

BP

PLÂTRERIE ET PLAQUE

E2

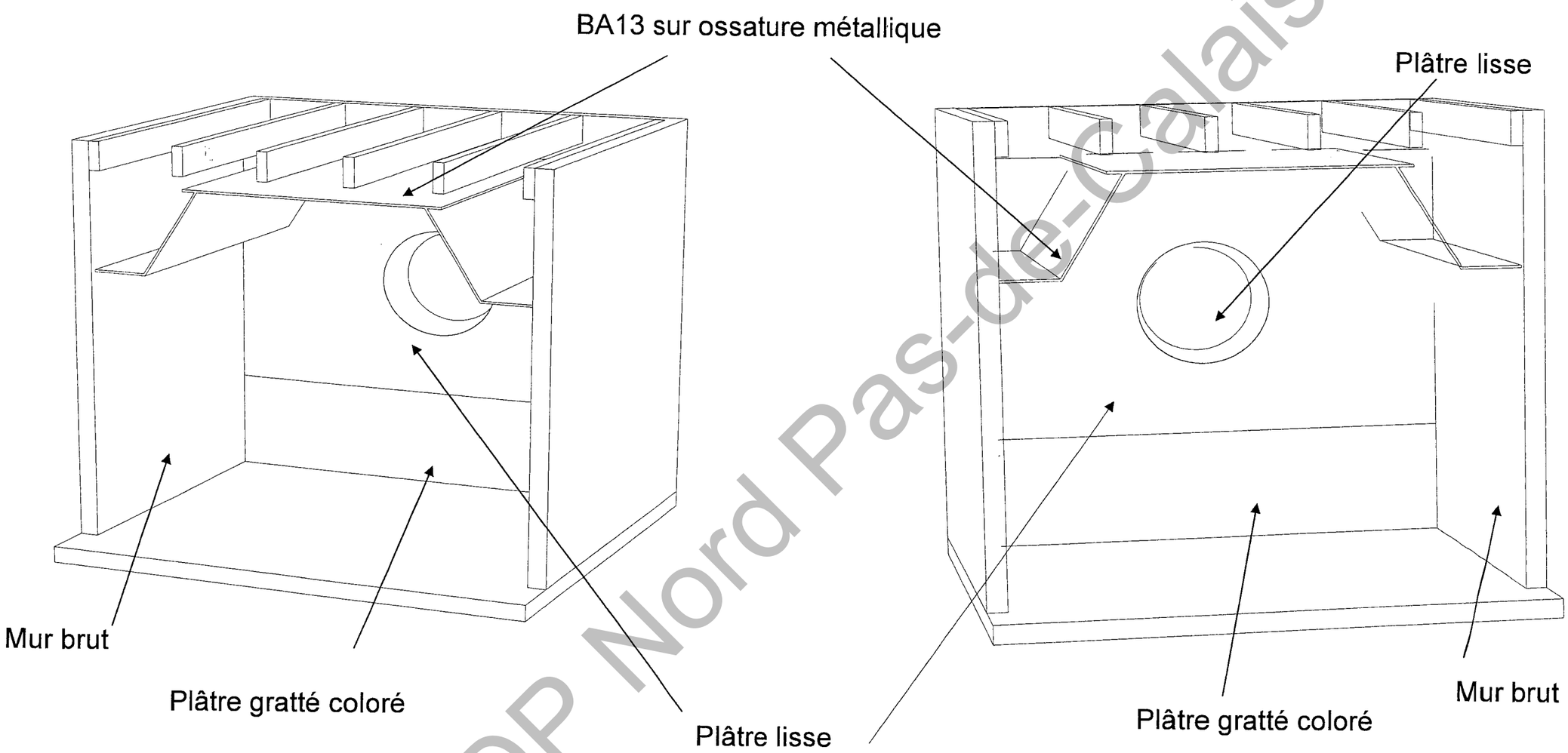
SUJET

CRDP Nord Pas-de-Calais

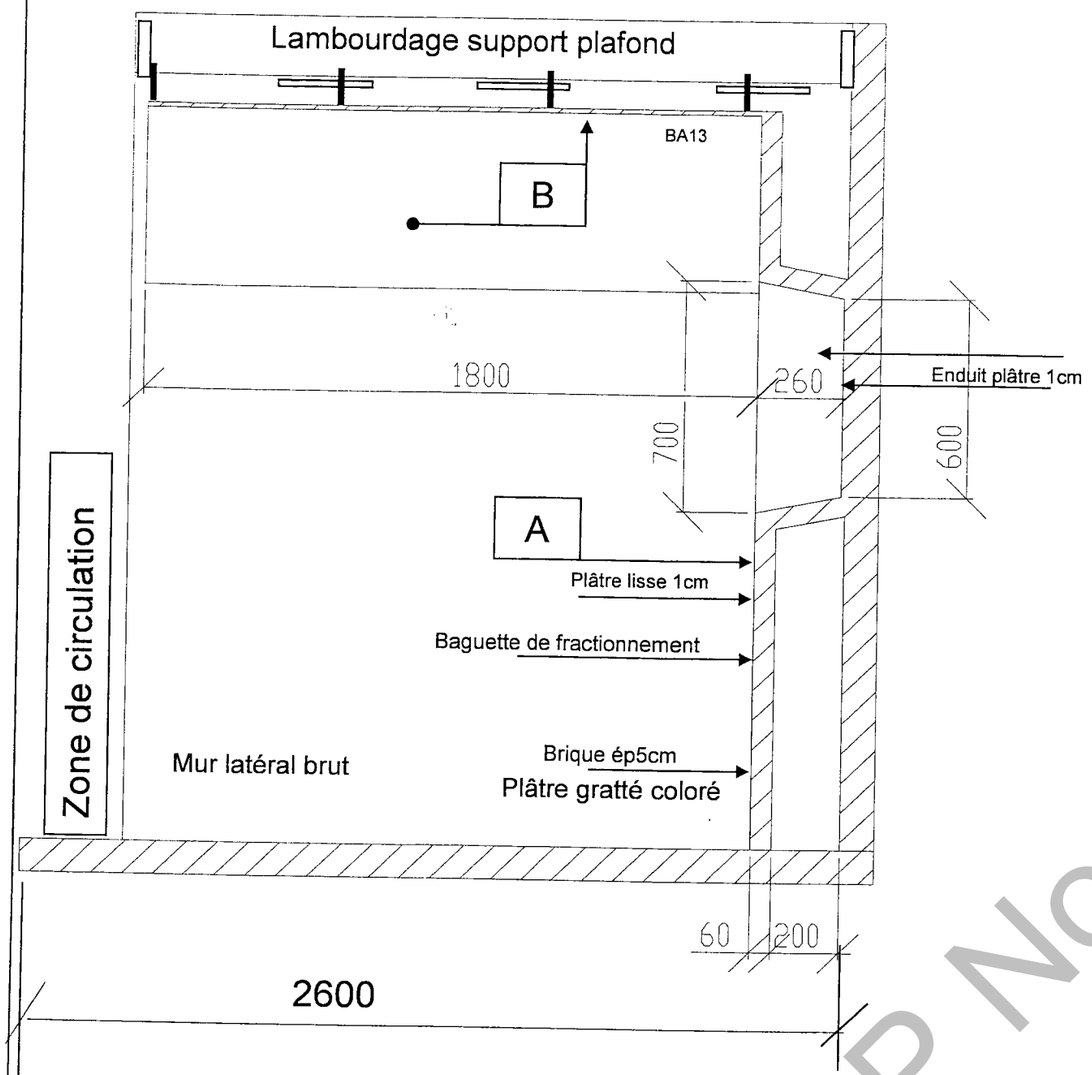
SUJET NATIONAL	Session 2009	Code E2
Examen et spécialité BP PLÂTRERIE ET PLAQUE		
Intitulé de l'épreuve REALISATION ET MISE EN OEUVRE		

Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page / total
SUJET		20H00	7	S /5

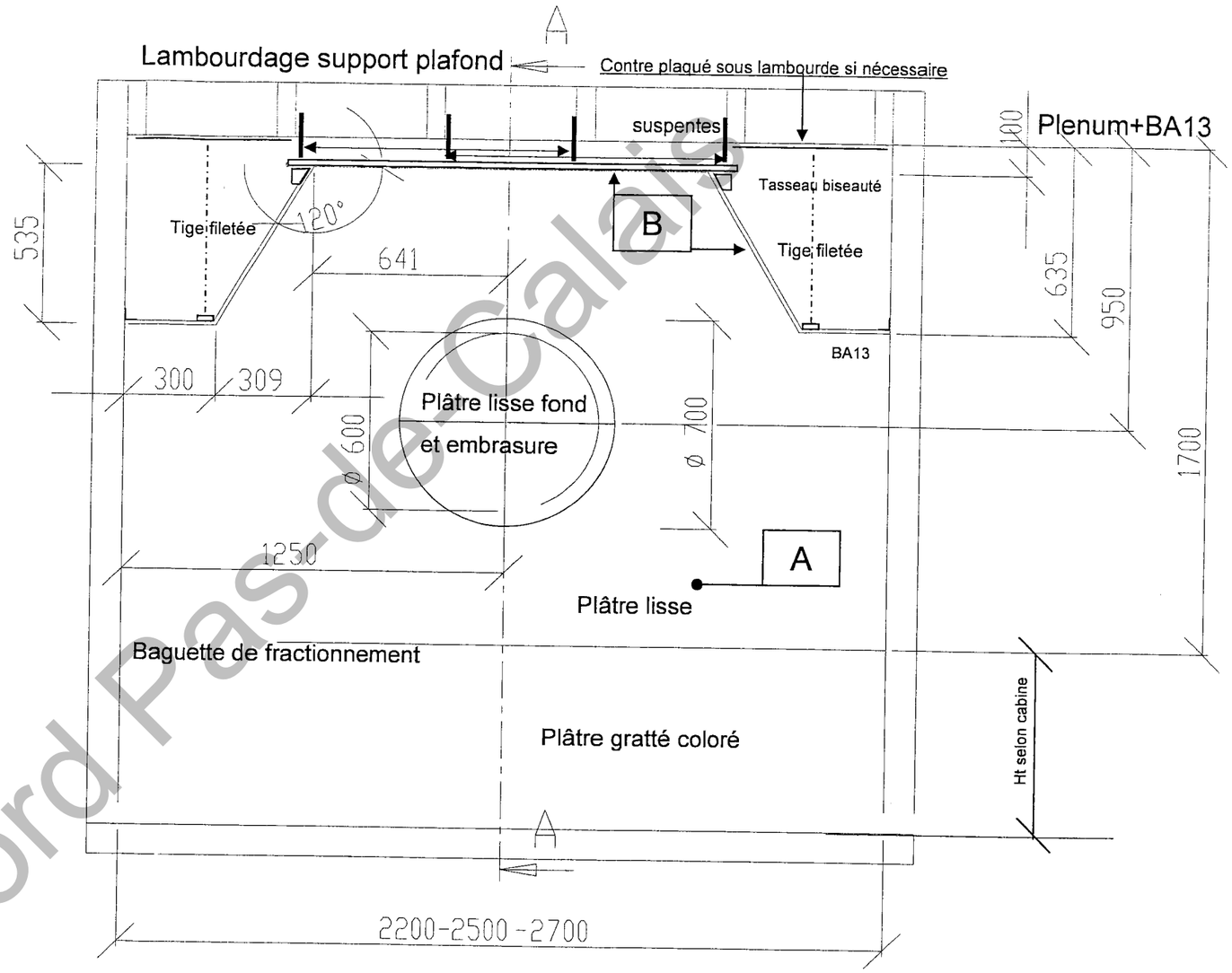
Perspective de la cabine avec l'ouvrage



CRDP Nord Pas-de-Calais



Coupe AA de la cabine cote en mm



Vue de face de la cabine cote en mm

CRDP Nord Pas-de-Calais

Examen et spécialité : BP PLÂTRERIE ET PLAQUE	Rappel codage E2
Intitulé de l'épreuve : REALISATION ET MISE EN ŒUVRE **SUJET**	N° de page 3/5

Descriptif, méthodologie et consignes.

Ouvrage en brique plâtrière. A

-Réaliser une cloison de doublage, comportant une niche circulaire avec embrasure en évasement (rappel d'une baie) à réaliser avec la méthode du pivot.

-Brique plâtrière de 5 x 25 x 38.5 hourdée au plâtre P.F.M.2.N. de type plafer 901 ou équivalent.

- Utiliser les deux carrés de contreplaqué (65/65) et 75/75) mis à votre disposition, pour effectuer le briquetage de l'embrasure. (A vous d'en assurer la découpe appropriée).

-Poser une bande papier en cueillie horizontale et oblique avant la mise en œuvre des enduits.

-Poser la baguette de fractionnement pour délimiter vos enduits.

-La partie haute de l'ouvrage, toute comme l'ensemble de la niche circulaire, fond compris, sont à enduire au plâtre de finition lisse, la liberté est laissée au candidat d'utiliser le plâtre de son choix mis à sa disposition.

- Réaliser l'enduit de la niche circulaire :
Les bandes de contreplaqué de 10 cm de large, le tasseau de 45/45 mm, la tige filetée de 10 mm et les écrous, sont à utiliser pour réaliser l'arête vive et l'enduit en partie circulaire.

Prenez la tige filetée pour faire l'axe sur lequel viendra le bras, utilisez le contreplaqué en deux parties, une bande de 10/15 cm environ, fixée sur le mur du fond et une bande scellée dans l'embrasure, suffisamment en retrait pour permettre le passage du calibre.

Prenez soin de percer les deux bandes de contre-plaqué à 10 mm bien dans l'axe, glisser la tige filetée dans les trous de 10 mm, utiliser deux écrous pour bloquer la tige filetée sur le contre-plaqué scellé dans l'embrasure, pour assurer le maintien de la tige, le troisième écrou peut vous servir de butée pour positionner le bras.

Enchâssez votre calibre sur le tasseau de 45/45 mm, après avoir percé le tasseau, diamètre 10 mm, glissez le bras dans la tige filetée, le calibre est près à tourner.
Avec peu de modification sur l'ensemble du principe, et après avoir réalisé l'arête vive (diamètre 70) vous pouvez utiliser ce même procédé pour exécuter un nu en cueillie circulaire au fond de la niche, voire son évasement complet.

-La partie basse, délimitée par la baguette de fractionnement, est à enduire au plâtre allégé coloré + sable, finition grattée. (Delta court, sable n° 3, oxyde jaune)

Ouvrage en plaques de plâtre. B

-Réaliser les plafonds plans et rampants en plaques de plâtre de type B. A. 13 standards, posées sur ossature métallique, avec fourrure S 47 fixée par suspente P31 en partie haute, équerre de fixation + tige filetée avec suspente pivot, cornière 30x 35 et tasseau bois biseauté (2 par candidat) pour le rampant et la partie basse.

-Partie horizontale haute, utilisez les suspentes P 31, peu importe le sens du solivage, mais, faîtes une pose perpendiculaire avec 60cm d'entraxe.

-Partie horizontale basse, fixez les cornières 30 x 35 à l'aide de vis ou chevilles à frapper en fonction du support. Pour fixer les équerres de fixation (ou suspente articulée), vissez en sous face des solivages et à l'emplacement souhaitable les bandes de contreplaqué de 10 cm de largeur qui vous ont été attribuées (6 par candidat). Sur ce contreplaqué, vissez l'équerre de fixation et son axe de rotation sur lequel vient se greffer la tige filetée.

-Pour la partie en rampant, utilisez le chant de la fourrure en partie basse et placez le tasseau biseauté mis à votre disposition, (2 par candidat) en partie haute.

-Assurez la finition des angles ouverts, rentrants et sortants avec une bande armée. La jonction des plaques en partie haute est assurée par une bande papier. Pas de bande papier à prévoir en cueillie horizontale, partie basse avec les supports existants.

Nota :
-Vous devez obligatoirement utiliser le principe de la tige filetée et de ses accessoires pour la mise en œuvre de la partie horizontale basse.

-Interdit d'utiliser de scie électrique, type meuleuse, pour une éventuelle découpe de la partie circulaire.
La méthode, notamment en ce qui concerne la mise en œuvre de la baie circulaire, est donnée à titre indicatif, libre au candidat de l'adopter ou de suivre sa propre méthode avec les matériaux mis à sa disposition.

CRDP Nord Pas-de-Calais

Barème de notation

Ouvrage en plaques de plâtre.	Notes	
Implantation. Respect des cotes de + 3 mm ou – 3 mm		10
Niveau. Tolérance de 2 mm sur 1m50.		10
Angles ouverts Respect du degré d'ouverture. (Prévoir un gabarit pour la correction)		20
Ossature. Fixation, assemblage et répartition.		10
Pose des plaques. Précision des coupes, raccordement de angles ouvert et espacement des vis. (A corriger durant l'épreuve)°		10
Traitement des joints. Aspect de finition et rectitude des angles ouverts.		20
Organisation de travail. Maîtrise technique de l'ensemble de l'ouvrage. (A corriger durant l'épreuve)		10
Ouvrage en brique plâtrière.		
Implantation. Respect des cotes de + 3 mm ou – 3 mm		10
Aplombs. Tolérance de + 3 mm ou – 3mm sur hauteur d'ouvrage		5
Briquetage. Liaisonnent de l'ensemble planéité et propreté (A corriger durant l'épreuve)		15
Enduit lisse. Planéité et aspect de surface.		15
Enduit gratté. Planéité et aspect.		15
Niche circulaire. Aspect de l'arête vive, de l'angle circulaire en cueillie et régularité de l'évasement.		20
Organisation de travail. Maîtrise technique de l'ensemble de l'ouvrage. (A corriger durant l'épreuve)		10
Aspect général. Esthétique et propreté de l'ensemble des ouvrages.		20
Total		200
Total		20

CRDP Nord Pas-de-Calais